

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Елабужская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«Рассмотрено»

Руководитель МО учителей
начальных классов

_____/Баранова И.И./

Протокол №1 от «__» ____ 20__ г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

ГБОУ «Елабужская школа-интернат»

_____/Р.З. Габитова/

«__» _____ 20__ г.

«Утверждаю»

Директор

ГБОУ «Елабужская школа-интернат»

_____/Р.И. Марданов/

Приказ №__ от «__» _____ 20__ г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(приложение к основной образовательной программе начального общего образования)

по учебному предмету «**Литературное чтение**»

1-5 классы

(вариант 1.2.)

2020-2021 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета, 2 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Времена года	<p>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;</p> <p>- называть времена года в правильной последовательности;</p> <p>- соотносить времена года и месяцы;</p> <p>- узнавать время года по его изменению в художественных произведениях.</p>	<p>-умению составлять рассказы на тему;</p> <p>- представлять свои рассказы в группе;</p> <p>-оценивать в соответствии с представленными образцами;</p> <p>-умению сравнивать произведения разных жанров</p> <p>-готовить рассказ о временах года по картине.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками–определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>действие смыслообразования (интерес, мотивация);</p> <p>-действие нравственно-этического оценивания;</p> <p>-формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);</p> <p>-эмоциональное осознание себя и окружающего мира;</p> <p>-формирование желания выполнять учебные действия.</p>

Школа	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться словарём в учебнике; - ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника; - знать правила поведения в школе; - знать названия школьных принадлежностей; - находить в учебнике произведения одной тематики, указанного автора; 	<ul style="list-style-type: none"> -умению составлять рассказы на тему; - представлять свои рассказы в группе; -оценивать в соответствии с представленными образцами; -умению сравнивать произведения разных жанров -готовить рассказ о школе, школьных событиях по картине. 	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать раз- личные позиции во взаимодействии</p>	<p>Мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;</p> <p>первоначальные представления о нравственных понятиях («добро, доброжелательность, терпение, уважение, дружба, друг, товарищ, приятель»), отраженных в литературных произведениях;</p>
Семья	<ul style="list-style-type: none"> -сравнивать научно-познавательный и художественный текст; -определять отличительные особенности; выявлять особенности героя художественного рассказа; -определять сравнения,; - владение базовыми понятиями :семья, мама, папа, сестра, брат; - определять семейные связи, выделять ближайших родственников. 	<ul style="list-style-type: none"> -определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - определять семейные связи. 	<p><u>Регулятивные:</u> формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>	<p>Умение оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</p> <p>способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;</p>
Что такое хорошо и что такое плохо	<ul style="list-style-type: none"> -воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; - читать по ролям, по цепочке, передавая основное настроение произведения; - подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению; - проявлять внутреннюю позицию в 	<ul style="list-style-type: none"> -вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, -создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; -работать в группе, создавая 	<p><u>Регулятивные:</u> формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>	<p>Стремление к успешной учебной деятельности;</p> <p>умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>

	ситуациях, которые можно оценить как хорошие или плохие.	сценарии и инсценируя прочитанное; - применять полученные знания на практике; - проявлять ценностное отношение к окружающим людям, к природе.	готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;	
Жизнь животных	- пользоваться словарём в учебнике; - ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника; - знать, что такое природа и животный мир; - называть 5-6 диких и домашних животных; - знать правила поведения в природе.	- выполнять правила поведения в природе; - ухаживать за животными; - участвовать в природоохранных акциях.	<u>Регулятивные:</u> формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	действие смыслообразования (интерес, мотивация); -действие нравственно-этического оценивания; -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия; - творческая активность к познанию окружающего мира.
Праздники	- называть государственные праздники; - различать русские народные праздники; -воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; - читать по ролям, по цепочке, передавая основное настроение произведения	- формировать собственные представления о традициях и праздниках; - овладеть умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа	<u>Регулятивные:</u> формирование умения организовывать свою учебную деятельность и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; выбирать средства для достижения целей; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u>	- принятие и освоение традиций своей страны; - формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма; - формирование нравственных ценностей, толерантности; -формирование желания выполнять учебные действия; - творческая активность к познанию окружающего

			излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий активно включаться в коллективную деятельность	мира.
--	--	--	--	-------

Содержание учебного предмета, 2 класс

Название раздела	Краткое содержание
Времена года	Летние каникулы. Отдых детей летом. Сад и огород летом, садовые цветы, жизнь насекомых. Осень. Прогулка в лес. Осень в лесу. Падают, падают листья. Осенью. Ноябрь Ёлочка. Зима. Наш край. Зима. Игры и забавы детей зимой. Картины зимнего леса, сада, парка. Весна.
Школа	Жизнь и дела ребят. Дружба и товарищество, взаимопомощь. Наш класс. Учительница Дежурные. Пятерка. Дежурный. Во втором классе. Забыл. Как хорошо уметь читать! Задания по теме «Школа».
Семья	Занятия родителей, старших братьев и сестер. Помощь старшим. Мама. Наша мама. Три сестры. Брат и сестра. Бабушка. . Катя.. Задания по теме «Семья».
Что такое хорошо и что такое плохо	Помощь детей. Дела людей-тружеников. Строительство. Хорошие и плохие поступки детей. По улице шли...Про хлеб. Зимний вечер. Пятёрка. Как вы узнали. Что умеешь делать ты?. Сеня. Обобщающий урок на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».
Жизнь животных	Жизнь животных, труд людей. Животные. Как звери к зиме готовятся. Белка. Заяц. Помощь птицам. Кормушка.. Снежный кролик. Что за зверь?
Праздники	8 Марта. 23 февраля. Труд женщин. День Победы. Рассказы о героизме русского народа в годы Великой Отечественной войны. Наш край Город, село.

Тематическое планирование, 2 класс

№	Разделы. Темы	Количество часов
1	Времена года	54
2	Школа	14
3	Семья	14
4	Что такое хорошо и что такое плохо	24
5	Жизнь животных	15
6	Праздники	15
Итого		136 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета, 3 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Времена года	<p>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;</p> <p>- называть времена года в правильной последовательности;</p> <p>- соотносить времена года и месяцы;</p> <p>- узнавать время года по его изменению в художественных произведениях.</p>	<p>-умению составлять рассказы на тему;</p> <p>- представлять свои рассказы в группе;</p> <p>-оценивать в соответствии с представленными образцами;</p> <p>-умению сравнивать произведения разных жанров;</p> <p>-готовить рассказ о временах года по картине.</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p> <p>-формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>-осуществлять поиск и выделение информации;</p> <p>- выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя;</p> <p>-поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других;</p> <p>-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</p> <p>-формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>-формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>действие смыслообразования (интерес, мотивация);</p> <p>-действие нравственно-этического оценивания;</p> <p>-формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);</p> <p>-эмоциональное осознание себя и окружающего мира;</p> <p>-формирование желания выполнять учебные действия.</p>

Школа	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться словарём в учебнике; - ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника; - знать правила поведения в школе; - знать названия школьных принадлежностей; - находить в учебнике произведения одной тематики, указанного автора 	<ul style="list-style-type: none"> -умению составлять рассказы на тему; - представлять свои рассказы в группе; -оценивать в соответствии с представленными образцами; -умению сравнивать произведения разных жанров -готовить рассказ о школе, школьных событиях по картине. 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; -выбирать вид чтения в зависимости от цели. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии 	<p>Мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;</p> <p>первоначальные представления о нравственных понятиях («добро, доброжелательность, терпение, уважение, дружба, друг, товарищ, приятель»), отраженных в литературных произведениях;</p>
Семья	<ul style="list-style-type: none"> -сравнивать научно-познавательный и художественный текст; -определять отличительные особенности; выявлять особенности героя художественного рассказа; -определять сравнения; - владение базовыми понятиями: семья, мама, папа, сестра, брат; - определять семейные связи, выделять ближайших родственников. 	<ul style="list-style-type: none"> -определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - определять семейные связи. 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий 	<p>Умение оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения.</p>
Что такое хорошо и что такое плохо	<ul style="list-style-type: none"> -воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; - читать по ролям, по цепочке, передавая основное настроение произведения; - подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению; - проявлять внутреннюю позицию в 	<ul style="list-style-type: none"> -вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, -создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; -работать в группе, создавая 	<p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <p><u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять поиск и выделение информации. <p><u>Коммуникативные:</u></p>	<p>Стремление к успешной учебной деятельности; умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>

	ситуациях, которые можно оценить как хорошие или плохие.	сценарии и инсценируя прочитанное; - применять полученные знания на практике; - проявлять ценностное отношение к окружающим людям, к природе.	-готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	
Жизнь животных	- пользоваться словарём в учебнике; - ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника; - знать, что такое природа и животный мир; - называть 10 диких и домашних животных; - знать правила поведения в природе.	- выполнять правила поведения в природе; - ухаживать за животными; - участвовать в природоохранных акциях.	<u>Регулятивные:</u> -формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; <u>Познавательные:</u> -рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; - выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> -излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	действие смыслообразования (интерес, мотивация); -действие нравственно-этического оценивания; -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия; - творческая активность к познанию окружающего мира.
Праздники	- называть государственные праздники; - различать русские народные праздники; -воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; - читать по ролям, по цепочке, передавая основное настроение произведения	- формировать собственные представления о традициях и праздниках; - овладеть умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями русского народа	<u>Регулятивные:</u> -формирование умения организовывать свою учебную деятельность и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; -выбирать средства для достижения целей; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности. <u>Познавательные:</u> -рефлексия способов и условий	- принятие и освоение традиций своей страны; - формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма; - формирование нравственных ценностей, толерантности; -формирование желания выполнять учебные

			действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> -излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий активно включаться в коллективную деятельность	действия; - творческая активность к познанию окружающего мира.
--	--	--	---	---

Содержание учебного предмета, 3 класс

Название раздела	Краткое содержание
Времена года	До свидание лето! Первое сентября. В летние каникулы. Земляничка. По ягоды. Была трава. Улетает лето. Морковка. Здравствуй, осень! Осень в лесу. Листик. Осенняя елочка. Поздняя осень. Зимние картинки. Зимушка- зима. Первый снег. Зима. Загадки Зима в лесу. Снеговик. Вьюга. Зимние забавы. Осень. Яблоко. Январь. Какая бывает зима. Появились синички. Весна – красна. В марте. Песня о весне Чем пахнет весна. Скворушка. Огород. Луковка. Весна на реке. Одуванчик. Снова, лето! Лето .Подарки леса!
Школа	Подарки школе. Журавль и его ученики. Загадки. Как ребята переходили улицу. Юрка с нашего двора. На горке. В апреле. Кто Митю в школу собирал. Наши дела.
Семья	Кто скорей. Дедушкин помощник. Кто такой? Пословицы. Загадки. Друзья. Весенний дом. Мамин день Мама. Подарок маме. Братья. День рождение бабушки. Как начинается утро. Поговорки и пословицы. Кто ты? Ступеньки. Заплата. Умелые руки
Что такое хорошо и что такое плохо	На светофоре. Выдумщик. Загадки и пословицы. Лесные игрушки. Тяжкий труд. Я хочу сказать свое слово. Новая столовая. Кто страшнее? Приспособился. Лиса Патрикеевна. Капризная кошка. Петушок и бобовое зернышко. Одна земляничка. Ледоход. Почему хорошо на свете? Трудись – не ленись. Для чего руки нужны. Золотые руки. За что хвалят. Пуговица. Булка
Жизнь животных	В лесу. Случай в тайге. Еж- спаситель. Как курочка хлеб испекла. Петух и краски. Белки. Бабочка. Дятел. Щенок и снег. Снежный зайчик. На лесной полянке зимой. Как белочка зимует. Рукавичка. О наших друзьях животных. Загадки. Как у Пети появился щенок. Мурзик. Пусть будут Соловей и Жук. Умная Белка. Птенчики. Почтовый ящик. Петушок - золотой гребешок. Мышонок и карандаш. На лугах. Цветы и ягоды
Праздники	Загадки. Звездочка. Здравствуй, елка! Елочка. Сегодня в школе маскарад . Четыре желания. Поздравляем с Женским днем (Мужским днем). Все ярче и ярче светит солнце. Первые весенние цветы. Труд женщин. День Победы. Рассказы о героизме русского народа в годы Великой Отечественной войны.

Тематическое планирование, 3 класс

№	Тема	Количество часов
1	Времена года	54
2	Школа	14
3	Семья	14
4	Что такое хорошо и что такое плохо	24
5	Жизнь животных	15
6	Праздники	15
	Итого	136 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета, 4 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Картины природы и занятия людей летом	-выявлять особенности героя художественного рассказа; -выявить особенности юмористического произведения; -определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;	умению сравнить произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности; -умению сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; -работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).	<u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации; формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формирование умения работать в парах и малых группах.	действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.
Картины природы и занятия людей осенью	-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения; -использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе	умению составлять рассказы на тему; - представлять свои рассказы в группе; -оценивать в соответствии с представленными образцами создавать серии иллюстраций с	<u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение	действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему

	<p>выбранной пословицы; -устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;</p>	<p>короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; -создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</p>	<p>необходимой информации; формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.</p>
<p>Картины природы и занятия людей осенью</p>	<p>-самостоятельно делить текст на части; -оглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; -самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения; -находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.</p>	<p>умению сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности; -умению сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы;</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации; формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p>	<p>действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.</p>

			формирование умения работать в парах и малых группах.	
8 марта. (Мама – самое главное слово)	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться словарём в учебнике; - ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника; - осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе; - находить в учебнике произведения одной тематики, указанного автора; 	<ul style="list-style-type: none"> находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения; -умению сравнивать произведения живописи и литературы; -готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины. 	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.
Картины природы и занятия людей осенью	<ul style="list-style-type: none"> -сравнивать научно-познавательный и художественный текст; -определять отличительные особенности; выявлять особенности героя художественного рассказа; -выявить особенности юмористического произведения; -определять сравнения, олицетворения, 	<ul style="list-style-type: none"> -находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения; -умению сравнивать произведения живописи и литературы; -готовить рассказ о картине на основе выделения объектов 	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>формирование умения объяснять свой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);

	<p>подбирать свои сравнения, олицетворения;</p>	<p>картины.</p>	<p>выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>-эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.</p>
--	---	-----------------	--	---

Наш край	<p>выявлять особенности героя художественного рассказа;</p> <p>-выявить особенности юмористического произведения;</p> <p>-определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;</p>	<p>-работать с тематическим каталогом;</p> <p>-работать с детской периодикой;</p> <p>-самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</p>	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать раз- личные позиции во взаимодействии</p>	<p>Мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;</p> <p>первоначальные представления о нравственных понятиях («добро, доброжелательность, терпение, уважение, дружба, друг, товарищ, приятель»), отраженных в литературных произведениях;</p>
Все работы хороши – выбирай на вкус	<p>-сравнивать научно-познавательный и художественный текст;</p> <p>-определять отличительные особенности;</p>	<p>-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</p> <p>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</p> <p>-создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</p> <p>-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение ин- формации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других;</p> <p>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками–определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>формирование умения работать в парах</p>	<p>формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);</p> <p>-эмоциональное осознание себя и окружающего мира;</p> <p>-формирование желания выполнять учебные действия.</p>

			и малых группах.	
Сказки. (Что за чудо эти сказки!..)	-наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины; -выявлять развитие настроения в художественном тексте	-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); -определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.	<u>Регулятивные:</u> формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	Умение оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;

Содержание учебного предмета, 4 класс

Название раздела	Содержание
Картины природы и занятия людей летом	Ярко солнце светит (И.Суриков), утренние лучи (К.Ушинский), лето в лесу (И.Соколов- Микитов),на пруде (И.Бунин), как Томка научился плавать (Е.Чарушин), дождь (И.Соколов- Микитов), это кто такой садовник? (А.Рождественский), Сурка (С.Аксаков), дождик (С.Соколинский), летом (И.Соколов- Микитов), радуга (А.Прокофьев), по грибы (Я.Тайц).
Картины природы и занятия людей осенью	И грустно и радостно (Н.Сладков), удивительная веревка (М.Басина), осень (В.Жукоаский), Пичугин мост (Е.Пермяк), загадка, осень (И.Соколов- Микитов), ёж (И.Соколов- Микитов), ёжик (Г.Цыферов), зайчик (А.Блок), силач (М.Пришвин), почему ноябрь пегий (Н.Сладков), звери готовятся к зиме (Н.Надеждина), загадки, воришка (Г.Скребицкий),осень(К.Бальмонт), осень .
Картины природы и занятия людей зимой	Вот север, тучи нагоняя..(А.С.Пушкин), трое (Г.Глушнев), в берлоге (И.Соколов- Микитов), барсук и медведь (Н.Сладков), детство (И.Суриков), проказы старухи зимы (К.Ушинский), зима (И.Суриков), пословицы и поговорки, кто чем пишет? Кто как читает?, опрятней модного паркета (А.С.Пушкин), олени (И.Соколов- Микитов), загадки, беличья память (М.Пришвин), наш тополь (А.Гарф), необычная ёлка (Г.Скребицкий), загадки (А.Рождественская), зимняя ночь (И.Соколов- Микитов), старик-годовик (В.Даль), покормите птиц (А.Яшин), на лесной полянке зимой (Г.Сребицкий), как заяц зимой живёт (Г.Скребицкий), в гостях у дедушки Мороза (В.Одоевский), заяц и волк (Г.Браиловский), покружилась звездочка.. (А.Рождественская).
8 марта. (Мама – самое главное слово)	Мама (З.Воскресенская), главное слово (Н.Бромлей), тихо-тихо (А.Седугин), моя мама пахнет хлебом (В.Сухомлинский), про умную собаку (А.Седугин), выдумщики (В.Донникова), чёрные руки (В.Сухомлинский), Лемеле хозяйничает (Л.Квитко).
Картины природы и занятия людей весной	Жаворонок (В.Жуковский), художник0весна (Г.Скребицкий), весна (А.Плещеев), весна (И.Соколов- Микитов), загадки, ледоход (Г.Скребицкий), весной в лесу (И.Соколов- Микитов), первые весенние цветы (А.Плещеев), загадка, Камень, Ручей, Сосулька и Солнце (Э. Шим), медведь и солнце (Н.Сладков), пословицы и поговорки, ласточка (К.Ушинский).
Наш край	Наша Родина (К.Ушинский), главный город (С.Баруздин), белая ночь (А.Кушнер), над грохотом и пылью (М.Борисова), полярный день (А.Некрасов), про самое красивое озеро на свете (М.Аджиев), пословицы и поговорки, про самые маленькие берёзы и про самые большие грибы (М.Аджиев), про комариное царство- государство (М.Аджиев), на северный полюс (Л.Крючкова), хозяин Арктики (Л.Крючкова), страна, где мы живем (С.Баруздин).
Все работы хороши – выбирай на вкус	Всё для всех (Ю.Тувим), кривая указка П.Коростелев), строитель (В.Осева), маляр (А.Маркуш), пословицы и поговорки, крановщик (В.Степанов), космонавт (В.Степанов), лесник (К.Куклин).
Сказки. (Что за чудо эти сказки!..)	Лиса и рак, мужик и медведь, Маша и медведь, лиса и козел, снегурочка, как муха хвост искала, ворона и рак, лиса и дрозд, ёж, ворона и лисица.

Тематическое планирование 4 класс

№	Название раздела	Кол - во часов
1	Картины природы и занятия людей летом	11
2	Картины природы и занятия людей осенью	11
3	Картины природы и занятия людей зимой	14
4	8 марта. (Мама – самое главное слово)	24
5	Картины природы и занятия людей весной	20
6	Наш край	7
7	Все работы хороши – выбирай на вкус	13
8	Сказки. (Что за чудо эти сказки!..)	11
итого:		136

Планируемые результаты освоения учебного предмета, 5 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
<p><u>Картины природы (лето, осень).</u></p>	<p>-выявлять особенности героя художественного рассказа; -выявить особенности юмористического произведения; -определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;</p>	<p>умению сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности; -умению сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; -работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации; формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.</p>
<p>Животные и их друзья</p>	<p>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения; -использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе</p>	<p>умению составлять рассказы на тему; - представлять свои рассказы в группе; -оценивать в соответствии с представленными образцами создавать серии иллюстраций с</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение</p>	<p>действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему</p>

	<p>выбранной пословицы; -устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;</p>	<p>короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; -создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</p>	<p>необходимой информации; формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.</p>
<p>Страницы прошлого</p>	<p>-самостоятельно делить текст на части; -озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; -самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения; -находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.</p>	<p>умению сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности; -умению сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы;</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации; формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p>	<p>действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.</p>

			формирование умения работать в парах и малых группах.	
труд	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться словарём в учебнике; - ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника; - осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе; - находить в учебнике произведения одной тематики, указанного автора; 	<ul style="list-style-type: none"> находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения; -умению сравнивать произведения живописи и литературы; -готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины. 	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы); -эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.
Картины природы (зима).	<ul style="list-style-type: none"> -сравнивать научно-познавательный и художественный текст; -определять отличительные особенности; выявлять особенности героя художественного рассказа; -выявить особенности юмористического произведения; -определять сравнения, олицетворения, 	<ul style="list-style-type: none"> -находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения; -умению сравнивать произведения живописи и литературы; -готовить рассказ о картине на основе выделения объектов 	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>формирование умения объяснять свой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); -формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);

	<p>подбирать свои сравнения, олицетворения;</p>	<p>картины.</p>	<p>выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. <u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия; формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю); формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>-эмоциональное осознание себя и окружающего мира; -формирование желания выполнять учебные действия.</p>
--	---	-----------------	--	---

<i>Картины природы (весна, лето).</i>	<p>выявлять особенности героя художественного рассказа;</p> <p>-выявить особенности юмористического произведения;</p> <p>-определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;</p>	<p>-работать с тематическим каталогом;</p> <p>-работать с детской периодикой;</p> <p>-самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</p>	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>	<p>Мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;</p> <p>первоначальные представления о нравственных понятиях («добро, доброжелательность, терпение, уважение, дружба, друг, товарищ, приятель»), отраженных в литературных произведениях;</p>
Про меня и про тебя	<p>-сравнивать научно-познавательный и художественный текст;</p> <p>-определять отличительные особенности;</p>	<p>-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</p> <p>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</p> <p>-создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</p> <p>-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации; формулирование познавательной цели с помощью учителя; поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками—определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</p> <p>формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);</p> <p>формирование умения работать в парах и малых группах.</p>	<p>формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);</p> <p>-эмоциональное осознание себя и окружающего мира;</p> <p>-формирование желания выполнять учебные действия.</p>
<i>Знаете ли</i>	-наблюдать противоположные картины	-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных	<u>Регулятивные:</u>	Умение оценивать

<p><i>бы?</i></p>	<p>в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины; -выявлять развитие настроения в художественном тексте</p>	<p>текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); -определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</p>	<p>формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>	<p>поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;</p>
<p>Устное народное творчество.</p>	<p>-воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; - читать по ролям, передавая основное настроение произведения; - подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению.</p>	<p>-вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; -писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> осуществлять поиск и выделение информации. <u>Коммуникативные:</u> готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;</p>	<p>Стремление к успешной учебной деятельности; умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
<p>Русские народные сказки.</p>	<p>выявлять особенности героя художественного рассказа; -выявить особенности юмористического произведения; -определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;</p>	<p>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; -создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; -работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <u>Коммуникативные:</u> излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>	<p>Стремление к успешной учебной деятельности; умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>

Содержание учебного предмета, 5 класс

Название раздела	Содержание
Картины природы (лето, осень).	Что такое лето (А.Балашов), зелёной листвой одеты деревья ... (И.Соколов-Микитов), гадюка (К.Ушинский), сельский календарь (В.Бианки), унылая пора! Очей очарованье!.. (А.С.Пушкин), осень (К.Бальмонт), осень (Г.Скребицкий), журки (Н.Быльев), добро пожаловать! (Г.Скребицкий), сыплет осенний нудный дождь (Н.Сладков), льет дождь (И.Бунин), золотой дождь (Н.Сладков).
Животные и их друзья.	Каштанка (А.Чехов), орел (Л.Толстой), резиновая лодка (К.Паустовский), орел и кошка (К.Ушинский), а тебе жалко? (В.Сухомлинский), глухарка (В.Астафьев), хорошо спрятанная котлета (Г.Остер), жук на ниточке (Э.Шим), Емеля-охотник (Д.Мамин-Сибиряк), лесная кормушка (В.Чаплин), старый колодец (Н.Гарин-Михайловский).
Страницы прошлого.	Откуда Москва пошла (Е.Осетров), под лежащий камень вода не течет (А.Дорофеев), рассказ о Суворове (С.Алексеев), в учении у чертежника (И.Груздев), чудесный доктор (А.Куприн), зажги огонек (Л.Успенский), красные маки (Е.Носов).
Труд.	Труд (В.Брюсов), кто начинает день? (Э.Огнецвет), кем быть? (А.Макуш), письмо М.Горького сыну Максиму, теленок (О.Донченко), большой каравай (М.Лященко), чужая калитка (Е.Пермяк), берёзки (М.Ярыгин), мамина работа (С.Баруздин), человек заболел (А.Туричин), поздравительная песенка (Э.Успенский).
Картины природы (зима).	Встреча зимы (И.Никитин), серая шейка (Д.Мамин-Сибиряк), ёлка (М.Зощенко), зима (Г.Скребицкий), река стала (Д.Мамин-Сибиряк), пороша (С.Есенин), звери на улицах (Н.Сладков), когда бушевали метели (В.Песков), птицы под снегом (М.Пришвин), кормушка (Р.Бухараев), слетайтесь, пичуги (Ю.Кушак), зимой на селе (Г.Скребицкий), на льдине (Б.Житков).
Картины природы (весна, лето).	Гонимы вешними лучами (А.Пушкин), на пороге весны (Г.Скребицкий), ласточка примчалась.. (А.Майков), полюбуйся: весна наступает.. (И.Никитин), домашний воробей (Н.Богданов), прощай, зима (Г.Скребицкий), дедушка Мазай и зайцы (Н.Некрасов), солнечная капля (Э.Шим), подснежники (Л.Воронкова), белый гусь (Е.Носов), юные друзья (М.Джалиль), тук-тук-тук (Е.Носов), лето (Я.Аким),
Про меня и про тебя.	Песня о дружбе (С.Михалков), яблоко и рассвет (В.Сухомлинский), одна беседа (Л.Кассиль), никто (Б.Заходер), рыцарь Вася (Ю.Яковлев), разгром (Э.Успенский), две пословицы (Е.Пермяк), очень-очень вкусный пирог (Н.Гернет), встреча с Гайдаром (К.Паустовский), тайное становится явным (В.Драгунский), цветик-семицветик (В.Катаев), денискины рассказы (В.Драгунский), ежели вы вежливы (С.Маршак), как я всех обмануть хотел (В.Голявкин), сказка о потерянном времени (Е.Шварц), снежная Алёнка (Н.Бромлей), стыдно перед соловушкой (В. Сухомлинский),
Знаете ли вы?	Отчего? (Л.Толстой), какая бывает земля (Н.Сладков), почему погибли киты (В.Танасийчук), какую пользу приносит лес (Г.Скребицкий).
Устное народное творчество.	Песенки, потешки, загадки, пословицы и поговорки, русские народные сказки, у страха глаза велики, лиса и журавль, сестрица Аленушка и братец Иванушка, пор ленивую и радивую, лисичка-сестричка и серый волк.

Тематическое планирование 5 класс

Название раздела	Кол - во часов
Картины природы (лето, осень).	11
Животные и их друзья.	14
Страницы прошлого.	8
Труд.	11
Картины природы (зима).	15
Картины природы (весна, лето).	12
Про меня и про тебя.	18
Знаете ли вы?	5
Устное народное творчество.	8
Всего:	102